**REPRESENTATION OF POLITENESS IN TABE' SPEECH OF THE PEOPLE OF IDAMPANG VILLAGE, GANTARANG KEKE SUB-DISTRICT, BANTAENG DISTRICT**

**Representasi kesantunan tutur kata tabe' masyarakat desa idampang, kecamatan gantarang keke, kabupaten bantaeng**

**Kaharuddin1a\**),* Sitti Hajar*2b),* Ridha Ichwanty Sabir*3c)* Andi Marwan*4d)***

1234Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan Universitas Muhammadiyah Bulukumba

*a*kaharuddin@umbulukumba[.ac.id](mailto:halijahija43@gmail.com2)

*b*sittihajarira@gmail.com,

c [ridhaichwantysabir69@gmail.com](mailto:ridhaichwantysabir69@gmail.com)

dMarwanfachruddin@gmail.com

(\*) Corresponding Author

kaharuddin@umbulukumba[.ac.id](mailto:halijahija43@gmail.com2)

**How to Cite:** **Kaharuddin** (2023). Representasi kesantunan tutur kata tabe' masyarakat desa idampang, kecamatan gantarang keke, kabupaten bantaeng doi**:** [**10.36526/js.v3i2.**](https://doi.org/10.36526/js.v3i2.695)**3221**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Abstract** |
| Received : 30-08-2023  Revised : 06-10-2023  **Accepted : 06-11-2023**  **Keywords:**  iBudaya iwarisan, i  kearifan ilokal, i  silan kedua iPancasila idan itradisi imapatabe | Tabe” iis ian iexample iof iancestral icultural iheritage ior ilocal iwisdom iof ithe ipeople iof iSouth iSulawesi ito irespect ior irespect iother ipeople. i"Tabe" iis imost ioften iused iwhen iasking ipermission ito ipass iby ianother iperson. iThe i"Tabe" ibehavior iis ia isymbol iof irespecting iand irespecting ianyone iin iour ipresence. iThis iword icomes ifrom iSanskrit: ikşantavya ior iksantawya. iIn iSanskrit iit imeans i"sorry". iSince iMalays icannot ipronounce ithe isound i/v/, ithis isound ibecomes i/b/. iSo ithis iword iturns iinto iksantabya iand ifinally ibecomes isantabe iand ieven itabe ior itabik. iIn ia icertain isense, itabik ialso imeans ia irespectful igreeting i(Jan iGonda, i1973, iSanskrit iin iIndonesia, ipage i640 ionwards). iTabik iversions ifor ieach iplace, icity iand iregion iare ialso idifferent his istudy iaims ito idetermine ithe ilevel iof iawareness iof ithe ipeople iof iGantarang ikeke iDistrict, iBantaeng iRegency itowards ithe imappatabe itradition iof ipracticing ithe isecond iprinciple iof iPancasila ito idetermine ithe ifactors ithat icause ithe icommunity iin iGantarang ikeke iDistrict, iBantaeng iRegency ito inot iimplement ithe imappatabe itradition. iThis itype iof iresearch iis ia iqualitative idescriptive istudy. iThe iinformants i iin ithis istudy iwere i13 ipeople iin ithe icommunity iin ithe iGantarang ikeke isub-district, ischool iteachers, icommunity ileaders iand ireligious ileaders, iwho iwere icarried iout ideliberately iwith icertain icriteria iusing ipurposive isampling itechnique. iData icollection iwas icarried iout iby imeans iof iinterviews, iobservation iand idocumentation. iThe iresults iof iresearch ion ipublic iawareness iin. |

**INTRODUCTION**

Tabe’ i(permisi) imerupakan ibudaya iyang isangat iindah iyang iditinggalkan ioleh inenek imoyang imewariskan isopan isantun iyang itidak ihanya imelalui iucapan itetapi ijuga idengan igerak. iBagaimanapun iitu,hal iini iperlu itetap idi ijaga ikarna itidak ihanya idi iperuntukkan ikepada iyang imudah imelakukan ike iyang ilebih itua itetapi ijuga isebaliknya.

Realita isaat iini iadalah ibudaya iTabe’ iperlahan-lahan itelah iluntur idalam imasyarakat,khusus-Nya ipada ikalangan ianak-anak idan iremaja. iMereka itidak ilagi imemiliki isikap iTabe’ idalam idirinya. iEntah ikarena iorangtua imereka itidak imengajarkan-Nya iatau imemang ikarena ikontaminasi ibudaya ibarat iyang imenghilangkan ibudaya iTabe’ iini. iMereka itidak ilagi imenghargai iorang iyang ilebih itua idari imereka. iMereka imelewati itanpa ipermisi ibahkan ikepada iorangtua imereka isendiri. iPadahal isopan isantun iitu ijika idi igunakan iakan imencegah ibanyak ikeributan,akan imencegah iterjadi ipertengkaran idan iakan imemper ierat irasa ipersaudaraan. i

i i i i iBahkan ijika ibudaya itabe iditerapkan idalam imasyarakat imaka itidak iada iegosentri iyang imemicu ikonflik iseperti itawuran ipelajar, idan ijika idikerucutkan ikewilayah ianak iSD, ianak ianak iyang imengenal ibudaya itabe’ iakan iberperilaku isopan idan itidak imengganggu itemannya. iTata ikrama iataupun isopan isantun ihendaknya itidak ihilang idalam idiri ikita. iOrang iyang isopan iakan idisenangi ioleh iorang ilain. iOleh ikarena iitu isangat ipenting imegajarkan ibudaya itabe’ imelalui ipola iasuhan ikeluarga, isekolah idan ilingkungan ibermain. iKarena isopan isantun iitu itidak imahal, itidak imengeluarkan ibanyak i ibiaya. iSeorang ikakak, iajarkan ikepada iadiknya iuntuk iberbuat isopan isantun. iTentunya iseorang iguru, imaka iwajib iuntuk imengajarkan ikepada ianak ididiknya iuntuk imengajarkan isopan isantun ikarena isekolah iadalah igerbang idari iwatak iseseorang.

Kearifan ilokal imerupakan ibagian idari ibudaya imasyarakat iyang itidak idapat idi i ipisahkan idari ibahasa imasyarakat iitu isendiri. iKearifan ilokal i(local iwisdom) ibiasanya i idi iwariskan isecara iturun itemurun idari isatu igenerasi ike igenerasi imelalui icerita imulut ike imulut. iKearifan ilokal isebagai isuatu ipengetahuan iyang idi itemukan ioleh i imasyarakat ilokal itertentu imelalui ikumpulan ipengalaman idalam imencoba idan iintegrasikan idengan ipemahaman iterhadap ibudya idan ikeadaan ialam isuatu itempat. i iBudaya iatau ikebudayaan iberasal idari ibahasa iSanskerta iyaitu iBudayya, iyang i imerupakan ibentuk ijamak idan ibuddhi i(budia iatau iakal), idiartikan isebagai ihal-hal i iyang iberkaitan idengan ibudi idan iakal imanusia. iBentuk ilain idari ikata ibudaya iadalah i ikultur iyang iberasal idari ibahasa ilatin iculture

**METHODS**

Teknik ianalisis idata imenurut iPatton isebagaimana idikutip ioleh iMaleong(1996:103) iadalah iproses imengatururutan idata, imengorganisasikanya ike idalam ipola, ikategori, idan isatuan iuraian idasar. ianalisi idata idilakukan isecara ibertahap iyaitu idengan iredukasi idata,penyajian idata idan ipenarikan ikesimpulan i(Miles,1992:16) iBerdasarkan itenik ianalisis idata iyang idiuraikan idi iatas imaka iteknik ianalisis idata iyang idigunakan iuntuk imenganalisis idata idengan icara imendeskripsikan iatau imenggambarkan idata iyang itelah iterkumpul isebagai imana iadanya itanpa ibermaksud imerubah ikesimpulan iyang iberlaku iuntuk iumum

**RESULTS AND DISCUSSION**

iFilosofi ibudaya itabe idalam imasyarakat ibugis. iKebudayaan idi idevinisikan ipertama ikali ioleh iEB. iTaylor ipada itahun i1871di imana idalam ibukunya irimitive iculture, ikebudayaan idi iartikan isebagai ike iseluruhan iyang imencangkup ipengetahuan, ikepercayaan, iseni, imoral, ihiukum, iadat iserta ikemampuan idan ikebiasaan ilainnya iyang idi iperoleh imanusia isebagai ianggota imasyarakat iyang imenjadi idasar ikebudayaan. iDi isamping inilai iini ikebudayaan idi iwujudkan idalam ibentuk itata ihidup iyg imerupakan ikegiatan imanusia iyang imencerminkan inilai ibudaya iyang idi ikandungnya. iPada idasarnya itata ihidup imerupakan ipencerminan iyang ikonkret idan inilai ibudaya iyg ibersifat iabstrak. iKegiatan imanusia iini idapat idi itangkap ioleh ipanca iindera isedangkan inilai ibudaya ihanya itertanggung ioleh ibudi imanusia. i

Disamping iitu inilai ibudayadan itata ihidup imanusia idi itopang ioleh isarana ikebudayaan.

Salah isatu ikebudayaan ibugis iyang imengajarkan icara ihidup iadalah iPangaderreng ipangaderreng isistem inorma idan iaturan-aturan iadat. iDalam ikeseharian isuku ibugis, ipangaderreng isudah imenjadi ikebiasaan idalam iberinteraksi idengan iorang ilain iyang iharus idijunjung itinggi. iSalah isatu ipangaderreng idalam isuku ibugis idikenal idengan ibudayatabe’. i

Tabe’ iadalah iminta ipermisi iuntuk imelewati iarah iorang ilain, idengan ikata-kata itabe. iKata itabe itersebut idiikuti igerakan itangan ikanan iturun ikebawah imengarah iketanah. iMakna idari iperilaku iorang ibugis iseperti idemikian iadalah ibahwa ikata itabe isimbol idari iupaya imenghargai idan imenghormati isiapapun iorang idihadapan ikita, ikita itidak iboleh iberbuat isekehendak ihati.

Makna ilain idari ibudaya itabe’adalah isatunya ikata idan iperbuatan i(Taro iAda iTaro iGau i)bahwa iorang ibugis idalam ikehidupan isehari-hari iharus iberbuat isesuai idengan iperkataan. iAntara ikata itabe idan igerakan itubuh i(tangan ikanan) iharus iseiring idan isejalan, isehingga isuatu ipemaknaan iyang idalam iorang ibugis ijauh ilebih idalam ilagi.

Rumusan iSikap itabe’ iadalah iserupa idengan isikap imohon iijin iatau imohon ipermisi iketika ihendak imelewati iorang-orang iyang isedang iduduk iberjajar iterutama ibila iyang idilewati iadalah iorang-orang iyang iusianya ilebih itua iataupun idituakan. iSikap itabe’ idilakukan idengan imelihat ipada iorang-orang iyang idilewati ilalu imemberikan isenyuman, isetelah iitu imulai iberjalan isambil isedikit imenundukkan ibadan idan imeluruskan itangan idisamping ilutut. iSikap itabe’ idimaksudkan isebagai ipenghormatan ikepada iorang ilain iyang imungkin isaja iakan iterganggu i

akibat iperbuatan ikita imeskipun ikitta itidak ibermaksud idemikian. iMereka iyang imengerti itentang inilai iluhur idalam ibudaya itabe’ i iini ibiasanya ijuga iakan ilangsung imerespon idengan imemberikan iruang iseperti imenarik ikaki iyang ibisa isaja iakan imenghalangi iatau ibahkan iterinjak iorang iyang ilewat, imembalas isenyuman, imemberikan ianggukan ihingga imemberikan ijawaban i“ye, ide’ ina imaga" i(bahasa ibugis) iatau idapat idiartikan isebagai i“iya itidak iapa-apa i“. i

Sekilas isikap itabe’ iterlihat isepele, inamun ihal iini isangat ipenting idalam itatakrama imasyarakat idi idaerah iSulawesi iSelatan ikhususnya ipada iSuku iBugis. iSikap itabe’ i idapat imemunculkan irasa ikeakraban imeskipun isebelumnya itidak ipernah ibertemu iatau itidak isaling ikenal. iApabila iada iyang imelewati iorang ilain iyang isedang iduduk isejajar itanpa isikap itabe’ i imaka iyang ibersangkutan iakan idianggap itidak imengerti iadat isopan isantun iatau itata ikrama.Bila iyang imelakukannya iadalah ianak-anak iatau imasih imuda, imaka iorang ituanya iakan idianggap itidak imengajari ianaknya isopan isantun. iOleh ikarena iitu ibiasanya iorang itua iyang imelihat ianaknya iyang imelewati iorang ilain itanpa isikap itabe’ iakan ilangsung imenegur isang ianak ilangsung idi idepan iumum iatau iorang ilain iyang idilewati, isebagaimana iyang idilakukan iAyah iibu iyang imenegur isaya isaat itidak i ibersikap itabe’ i ikala imelewati itamu iyang isedang iduduk idi ilantai. i

A. iImplementasi iTabe’ isebagai itata ikaramah iMasyarakat iBugis i

i i• iTabe' isebagai ipola iasuhan

Pola iberarti icorak, imodel, iatau icara ikerja, isedangkan iasuh iberarti imenjaga, imendidik, imembimbing idan imemimpin. iJadi ipola iasuhan idalam ibudaya itabe iadalah ipengasuhan dengan menampilkan iorang itua isebagai imodel iyang imenghargai,menghormati, idan imengingatkakan, imemimpin isesuai idengan ibudaya itabe iyaitu isopan imendidik ianak, isehingga imencertak ianak iyang iberkarakter isopan ipula. iSebenarnya, ibudaya itabe iberperan ibesar idalam ipembentukan ikarakter ianak idalam iperkembangan isifat isantun idan ihormat. i iOleh ikarena iitu, imangaktualkan isikap itabe’ i iini idalam imenghormati iorang iyang ilebih itua idemi inilai ietika idan ibudaya iyang iharusdiingat. iSebab itabe imerupakan isejenis ikecerdasan isikap iyang imemungkinkan iterbentuknya inilai inilai iluhur ibangsa iatas ianak ididik iatau igenerasi imuda.

Tabe imenurut iorang ibugis imerupakan inilai ibudaya iyang isudah imenjadi isebuah ikarakter iyang isarat idengan imuatan ipendidikan iyang imemiliki imakna ianjuran iuntuk iberbuat ibaik, ibertata ikrama imelalui iucapan imaupun igerak itubuh. iPola iasuhan ikeluarga isangat imempengaruhi ikeawetan ibudaya itabe idalam imasyarakat ibugis. iDidikan ikeluarga iakan imencetak igenerasi iyang iberadat, isopan, idan isaling imenghargai. i i

B. i iImplementasi i'Tabe idalam ikehidupan isehari ihari

i i i iMasyarakat ibugis imenerapkan ibudaya itabe idengan iimplementasi imakna ikonseptual iyaitu itidak imenyeret isandal iatau imenghentakkan ikaki, itetapi idengan imengucapkan isalam iatau imenyapa idengan isopan, ijuga ibahwa isikap itabe iadalah ipermohonan iuntuk imelintas.'Tabe imengoptimasi iuntuk itidak iberkacak ipinggang, idan itidak iusil imengganggu iorang ilain. i'Tabe iberakar isangat ikuat isebagai ietika idalam itradisi iatau isama ihalnya iseperti ipelajaran idalam ihidup i

yang idi idasarkan ipada iakal isehat idan irasa i

hormat iterhadap isesama. iBudaya itabe isesunggunya isangat itepat iditerapkan idalam ikehidupan isehari ihari, iterutama idalam imendidik ianak idengan icara imengajarkan ihal-hal iyang iberhubungan idengan iakhlak isesama, iseperti imengucapkan itabe’(permisi) isambil iberbungkuk isetengah ibadan ibila ilewat idi idepan isekumpulan iorang-orang itua iyang isedang ibercerita, imengucapkan iiyé’(dalam ibahasa ijawa inggih), ijika imenjawab ipertanyaan isebelum imengutarakan ialasan, iramah, idan imenghargai iorang iyang ilebih itua iserta imenyayangi iyang imuda. iInilah idi iantaranya iajaran-ajaran isuku iBugis isesungguhnya iyang itermuat idalam ilontara iyang iharus idirealisasikan idalam ikehidupan isehari-hari ioleh imasyarakat iBugis.

i i i i iNilai-Nilai iyang iTerkandung iDalam iBudaya iTabe’Pembangunan iinsan iyang iberbudaya idan ibermoral idapat idikembangkan imelalui ipelestrarian inilai-nilai iluhur idalam ibudaya itabe” iAdapun inilai-nilai iluhur iyang iterkandung idalam ibudaya itabe iadalah iyang idikenal idengan ifalsafah isebagai iberikut:

1. iSipakatau: imengakui isegala ihak itanpa imemandang istatus isocial iIni ibisa ijuga idiartikan isebagai irasa ikepedulian isesama
2. iSipakalebbi: isikap ihormat iterhadap isesama, isenantiasa imemperlakukan iorang idengan ibaik. i

Budaya itabe imenunjukkan ibahwa iyang iditabe’ki ifan iyang imen’tabe iadalah isama-sama itau i(orang) iyang idipakalebbi. iSipakainga ituntunan ibagi imasyarakat ibugis iuntuk isaling imengingatkan.

Kesantunan iberbahasa imemiliki iperan ipenting idalam imembina ikarakter ipositif ipenuturnya,

i i i iSekaligus imenunjukkan ijati idiri ibangsa. iWalaupun ihampir imustahil imembuat igeneralisasi ike-santunan idalam isemua iwilayah, ialat iukur ipenentu ikesantunan idalam isituasi iformal ibaik ilisan imaupun itertulis iserta isituasi inonformal i(yang itidak imenjangkau iwilayah iintimate) idapat idibuat idan idiperlukan ikeberadaannya. iAlat iukur iini iakan isangat imembantu imengatasi i”bias ikomunikasi” iterutama iyang itimbul iakibat iperbedaan ikultur isetempat idan ilintas isosial ipenutur. iAlat iukur iini iakan imembantu ikeberadaan ibahasa iIndonesia isebagai ialat ipembina ikarakter ipenuturnya.

Adapun iurgensi ipenelitian iini iberhubungan ilangsung idengan ikomu-nikasi. iBahasa isebagai iwahana ikebudayaan, itermasuk idi idalamnya ikebudayaan iberkomunikasi, imengisyaratkan ibahwa idalam isuatu ibahasa iada ipranata itertentu iyang ikhas idalam ikegiatan iberbahasa. iPeristiwa ikomunikasi i(tabe' i/ ipermisi i) idengan isuatu ibahasa idapat i”terganggu” iakibat ipeserta ikomunikasi imenggunakan ipranata ikebudayaan iyang iberbeda. iFenomena isopan isantun itidak idapat idilepaskan idari ipranata ikebudayaan isebuah ibahasa. iPenggunaan iba-hasa idapat imenunjukkan ikebudayaan, inilai-nilai iyang idianut, idan ikeyakinan iagama iseseorang. iMelalui ibahasa, idapat idiketahui ikarakter iseseorang, iseperti isifat iterbuka iatau itidaknya, ijalan ipikiran, isopan isantun, ibahkan ikejujurannya i(Kawulusan, i1998).

Kategori iTuturan iSantun: iBentuk ibentuk ituturan idalam ipilihan ijawaban iresponden iyang itermasuk idalam ikategori isantun i(skor i4 idan i3) iapabila imemiliki iciri-ciri isebagai iberikut: i(1) ituturan iyang imenunjukan irealita iyang ibenar, iapa iadanya, i(2) imengandung iunsur iketegasan i

atau imendisiplinkan, i(3) ikritik iyang imembangun, i(4) ibertujuan iuntuk imendidik, i(5) ipenggunaan i

diksi iyang isangat ilugas, i(6) ikritikan idengan imenggunakan ikata i“maaf”, i(7) ipengakuan iyang ijujur, iapa iadanya, idan i(8) imemberikan isindiran isecara ihalus.

Pesatnya iperkembangan izaman idan iilmu ipengetahuan ijuga idinyatakan ioleh iSuryalaga i(1993:23) ibahwa ipenggunaan ikesantunan idalam ibertutur ikata iberkembang iatau iberubah isesuai idengan idinamika iperubahan imasyarakatnya. iDalam ihal iitu, iperubahan ikesopanan itidak iterlepas idari ifaktor iwaktu, itempat, idan isuasana. iSalah isatu ikemampuan ikomunikasi iuntuk imembangunkomunikasi iyang isantun idan iberetika iagar iberadab idan ibermartabat iadalah imemanfaatkan ihonorifik iatau iungkapan ipenghormatan iterhadap ilawan iberbicara. iDengan ihonorifik imitra itutur iakan imerasa iditempatkan ipada iposisi iatau istatusnya idengan itepat i(Eelen, i2001:13). iBerdasarkan ipandangan itersebut idapat idikatakan ibahwa ikesantunan iyang idinyatakan idengan imenggunakan ipilihan iungkapan iyang imenunjukkan ipenghormatan iterhadap ilawan itutur idapat idisebut i“kesantunan ihonorifik”.

Kesantunan ihonorifik iperlu idilakukan idan iditerapkan ikepada isemua iorang. iHal iitu idapat ibermanfaat iuntuk imencegah iterjadinya ikonflik, ijuga imemungkinkan iterangkatnya inilai iharkat imartabat isi ipenutur. iMenurut iSuparno i(2000) idalam imenghadapi ihal-hal iseperti iitu, idiperlukan ipembentukan ibudaya ikomunikasi iyang isenantiasa isantun, ijujur, idan itransparan isesuai idengan inilai-nilai iyang idianut idan idiyakini ikebenarannya ioleh isemua ikelompok i

masyarakat. iHal itersebut iberarti ipula ibahwa idalam ikonteks iinteraksi isosial iumumnya idan iinteraksi ikeluarga iterpelajar imasyarakat itutur iMakassar ikhususnya, ikesantunan ihonorifik ipenting idiperhatikan. iKesantunan ihonorifik idapat imenghindarkan ipelaku itutur idari ikonflik isebagaimana idikatakan ioleh iBrown i& iLevinson i(1978). iSelain iitu imenurut iLeech i(1986) ikesantunan ihonorifik idapat imewujudkan ituturan iyang imenguntungkan imitra itutur. i

Budaya ilokal iyang ihidup idi itengah imasyarakat ibiasanya ilahir ilahir idari idorongan ispiritual imasyarakat, ibudaya ilokal imemiliki ihubungan iyang isangat ierat idengan imasyarakat idi isuatu ilingkungan idengan iseluruh ikondisi ialam idi iligkungan itersebut. iIa idi itampilkan idalam iberbagai iupacara iadat isuatu idesa i/ ibersih idesa, imisalnya idi ilakukan iuntuk imenghormati iroh inenek imoyang isebagai ipenunggu idesa. iMaksud iupacara iagar idesa idi ilimpahi ikesejahteraan ioleh ipenunggu itesebut. iTerlepas idari ikepercayaan itersebut, iupacara iyang idilakukan idengan icara imembersihkan idesa imenghasilkan idampak ilingkunganyang ibaik. iApabila idesa ibersih idari ilimbah iapapun imaka ialirannya iyang iberfungsi imengaliri ipersawahan iakan ilancar. iLingkungan idesa iakan imenjadi ibersih idan isehat isehingga ipanen imenjadi ibaik. iMenghasilkan idampak ilingkungan iyang ibaik. iApabila idesa ibersih idari ilimbah iapapun imaka ialirannya iyang iberfungsi imengaliri ipersawahan iakan ilancar. iLingkungan idesa iakan imenjadi ibersih idan isehat isehingga ipanen imenjadi ibaik. iMenghasilkan idampak ilingkungan iyang ibaik. iApabila idesa ibersih idari ilimbah iapapun imaka ialirannya iyang iberfungsi imengaliri

Persawahan iakan ilancar, ilingkungan idesa iakan imenjadi ibersih idan isehat isehingga ipanen imenjadi ibaik. iMenghasilkan idampak ilingkungan iyang ibaik. iApabila idesa ibersih idari ilimbah iapapun imaka ialirannya iyang iberfungsi imengaliri ipersawahan iakan ilancar. iLingkungan idesa iakan imenjadi ibersih idan isehat isehingga ipanen imenjadi ibaik.

Implementasi iTabe’ idalam ikehidupan isehari-hari imasyarakat iadat iSulawesi iSelatan, imenerapkan ibudaya itabe idengan iimplementasi imakna ikonseptual iyaitu: iTidak imenyeret isandal iatau imenghentakkan ikaki, itetapi idengan imengucapkan isalam iatau imenyapa idengan isopan, ijuga ibahwa isikap itabe iadalah ipermohonan iuntuk iMelintas. iTabe imengoptimasi iuntuk itidak iberkacak ipinggang, idan itidak iusil imengganggu iorang ilain. iTabe iberakar isangat ikuat isebagai ietika idalam itradisi iatau isama ihalnya iseperti ipelajaran idalam ihidup iyang ididasarkan ipada iakal isehat idan irasa ihormaat iterhadap isesama. iBudaya itabe’ isesunggunya isangat itepat iditerapkan idalam ikehidupan isehari–hari, iterutama idalam imendidik ianak idengan icara imengajarkan ihal–hal iyang iberhubungan idengan iakhlak isesama, iseperti imengucapkan itabe’ i(permisi) isambil iberbungkuk isetengah ibadan ibila ilewat idi idepan isekumpulan iorang-orang itua iyang isedang ibercerita, imengucapkan iiyé’ i(dalam iBahasa iJawa inggih), ijika imenjawab ipertanyaan isebelum imengutarakan ialasan, iramah, idan imenghargai iorang iyang ilebih itua iserta imenyayangi iyang imuda. iInilah idiantaranya iajaran–ajaran isuku iBugis isesungguhnya iyang itermuat idalam iLontara‘ iyang iharus idirealisasikan idalam ikehidupan isehari–hari ioleh imasyarakat iBugis. i

i i iTabe’ isebagai ipolah iasuhan, ipola iberarti icorak, imodel, iatau icara ikerja, iSedangkan iasuh iberarti imenjaga, imendidik, imembimbing idan imemimpin. iJadi ipola iasuhan idalam ibudaya itabe iadalah ipengasuhan idengan imenampilkan iorang itua isebagai imodel iyang imenghargai, imenghormati, idan imengingatkan, imemimpin isesuai idengan ibudaya itabe iyaitu isopan imendidik ianak, isehingga imencertak ianak iyang iberkarakter isopan ipula. iSebenarnya, ibudaya itabe’ iberperan ibesar idalam ipembentukan ikarakter ianak idalam iperkembangan isifat isantun idan ihormat. iOleh ikarena imangaktualkan isikap itabe’ iini idalam imenghormati iorang iyang ilebih itua idemi inilai ietika idan ibudaya iyang iharus idiingat. iSebab itabe’ imerupakan isejenis ikecerdasan isikap iyang imemungkinkan iterbentuknya inilai-nilai iluhur ibangsa iatas ianak ididik iatau igenerasi imuda. iTabe imenurut iorang ibugis imerupakan inilai ibudaya iyang isudah imenjadi isebuah ikarakter iyang isarat idengan imuatan ipendidikan iyang imemiliki imakna ianjuran iuntuk iberbuat ibaik, ibertata ikrama imelalui iucapan imaupun igerak itubuh. iPola iasuhan ikeluarga isangat imempengaruhi ikeawetan ibudaya itabe’. i

i i iNamun idi iera isekarang ikata itabe’ iini idi iartikan ilain ioleh imasyarakat ibugis i, ikata itabe’ iartinya ikata iyg isopan iseperti iyang idi ijelaskan idi iatas inamun idi iera isekarang itabe ikadang idi iartikan isebagai ikalimat itabe i( itanja’ ibembe) iyang iartinya imirip ikambing. iOleh ikarna iitu ikita iharus i

tetap imenjaga ibudaya iwarisan ileluhur ikita i, ijgn ijadikan ibahasa iyg ibaik iini idi iartikan imenjadi iburuk.

**CONCLUSIONS**

iSetelah imelakukan ipenelitian, imaka ipeneliti iberkesimpulan ibahwa iMappatabe iadalah isikap iseseorang isaat imelewati iorang ilain idan isopan iSantunnya iketika iberkomunikasi. iDi iKecamatan i iGantarang iKeke itradisi imappatabe iIni isebagai ibentuk ikesopanan iseseorang isaat iingin imeminta iizin, idia iakan idipandang ibaik ijika imengetahui itradisi imappatabe. iGambaran imappatabe idi iKecamatan iGantarang ikeke isudah ibanyak iyang itidak imenerapkan ikarena isudah iBanyak ianak- ianak iyang itidak ilagi imenghiraukan itradisi iini.

i i i i i iGambaran isesuai ihasil iatau ipembahasan idan itujuan ipenelitian ibahwa igambaran itradisi imappatabe idi iKecamatan iGantarang ikeke icenderung imengalami ipergeseran ikarena idi ipengaruhi ioleh ipenggunaan iteknologi iyang iMengdoktrin ipemikiran imereka isupaya ilebih imemilih itrend ibudaya izaman iSekarang. iSerta ipengaruh idari ilingkugan. iBegitu ipula idengan ipengamalan isila iKedua ipancasila isudah ibanyak ianak isekarang iini iyang itidak imengamalkan iNilai-nilai iyang iterkandung idalam isila ipancasila.

i i i i i iKehidupan iSosial iMasyarakat iMengenai iTradisi iMappatabe idalam imasyarakat iBugis idi iKecamatan iGantarang ikeke ipada ikomunikasi iMasyarakat iBugis iBantaeng idi ikecamatan iGantarang imerupakan ikomunikasi iVerbal idan inonverbal idalam ikonteks iapapun isebagai ibentuk idasar iadaptasi iLingkungan idan itelah imengalami ipergeseran. iMappatabe‟ ijuga ibermakna iSaling imenghargai, iberetika, iadab ikesopanan, idan isuatu iperilaku iyang isakral. i

Jangan ipernah imengartikan isuatu ikata itabe iini ikata iyg itidak isopan ikarna idi iera isekarang i, ikata itabe idia ianggap isebagai ilawakan iyang iartinya imukamu iseperti ikambing, ijagalah iwarisan inenek imoyang ikita i, ibudaya ikita, isuku ikita.

**REFERENCES**

*Another iBrem iD iRuben idan iLea iP. iSteward, iComunication iadn iHuman ibehavior i( iUSA iAlyn iand iBacon, i2005.Liliweri, iAlo. iDasar i- iDasar iKomunikasi iAntarBudaya, i(Yogyakarta i: iPustaka iPelajaran, i2003)*

*Ardianto, iElvionaro. iKomunikasi iMassa iSuatu iPengantar. iBandung: iSimbosa iRekanata iMedia. i2007.Bungin, iBurhan. iPenelitian iKualitatif: iKomunikasi, iEkonomi, iKebijakan iPublik idan iiIlmu iSosial, iJakarta: iKencana.Perlas, iChristian. iManusia iBugis i( iJakarta i: iforum i– iParis iEcole iFrancaise id’Exterme-Orient, i2006.*

*Wibowo, iIndiawan iSeto iWahyu. iSemiotika iKomunikasi, i( iJakarta: iMitra iWacana iMedia, i2010.Koentjaraningrat, iManusia idan iKebudayaan idi iIndonesia. iJakarta: iDjambatan.Mulyana, iDeddy idan iJalaluddin iRakhmat, ikomunikasi iAntraBudaya, i(Bandung: iRosdakarya, i1996). i*

*Metodologi iPenelitian iKualitatif i: iParadigma iBaru iilmu iKomunikasi idan iIlmu iSosial iLainnya. iRemaja iroskadya i. iBandung.Kartono, iPengertian iObservasi i, isLexy. iJ. iMetodologi ipenelitian iKualitatif, ibandung: i*

*Rosdakarya.Mattulada. iH. iA. iDemokrasi idalam iPersepektif iBudaya iBugis i– iMakassar. iDalam iNajid i, idkk i(Ed).. iDemokrasi idalam iPerspektif iBudaya iNusantara.*