

KESALAHAN EJAAN DALAM MAKALAH BAHASA INDONESIA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA UNIVERSITAS PGRI BANYUWANGI

MOH.NURMAN BAGUS SATRIO¹, DIMAS PRIAGUNG BANAR S.²

UNIVERSITAS PGRI BANYUWANGI

^{1,2} Prodi Kimia, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas PGRI Banyuwangi
Jl. Ikan Tongkol, No. 22, Kertosari, Banyuwangi

E-mail: riobanyuwangi22@gmail.com

ABSTRAK

Ragam bahasa tulis yang digunakan untuk menyampaikan ide, pendapat, dan gagasan salah satunya dengan tugas mahasiswa berupa makalah. Dengan bahasa baku yang baik dan benar sesuai kaidah, makalah mampu menambah wawasan mahasiswa. Bahasa dalam makalah merupakan bahasa yang baku. Bahasa makalah memiliki ciri-ciri: singkat, padat, sederhana, lancar, jelas, menarik, lugas, mudah dipahami, dan tidak bertele-tele tetapi tetap tidak meninggalkan kaidah yang dimiliki oleh ragam bahasa Indonesia baku dalam hal pemakaian kosakata, struktur sintaksis, dan wacana.

Dalam praktiknya, kesalahan berbahasa dalam bidang penulisan makalah sangat menonjol. Apabila dikelompokkan kesalahan berbahasa di kalangan mahasiswa dapat menjadi tiga bagian: kesalahan penggunaan ejaan, kesalahan pemilihan dan pembentukan kata. Dalam dunia perguruan tinggi mahasiswa sebagai salah satu alat pembelajaran berupa bacaan yang sangat besar peranannya dalam pembinaan bahasa, yang baik dan benar.

Salah satu contoh makalah mahasiswa yang baik dapat digunakan untuk pembinaan dan pengembangan bahasa Indonesia. Makalah merupakan salah satu sarana yang paling penting dalam melakukan pembinaan bahasa Indonesia di perguruan tinggi, khususnya di lingkungan Kampus.

Kata Kunci: Kesalahan ejaan, Makalah, Kampus

ABSTRACT

The variety of written language used to convey ideas, opinions, and ideas is one of them with student assignments in the form of papers. With good standard language and correct according to the rules, papers are able to add insight to students. The language in the paper is the standard language. The language of a paper has the characteristics: short, concise, simple, fluent, clear, attractive, straightforward, easy to understand, and not long-winded but still does not leave the rules that are owned by the standard Indonesian language in terms of vocabulary use, syntactic structure, and discourse.

In practice, language errors in the field of paper writing are prominent. If language errors are grouped among students, they can be divided into three parts: spelling errors, selection errors and word formation. In the world of higher education, students as a learning tool in the form of reading have a very large role in language development, which is good and correct.

One example of a good student paper can be used for guidance and development of the Indonesian language. Papers are one of the most important means of conducting Indonesian language development in tertiary institutions, especially in the campus environment.

Key words: Language errors, Papers, Campus

Pendahuluan

Bahasa Indonesia adalah bahasa yang digunakan dalam bentuk ragam ilmiah. Oleh karena itu pengguna bahasa Indonesia dalam keterampilan menulis perlu diperhatikan terlebih lagi digunakan dalam perguruan tinggi khususnya dalam menulis makalah. Sebagai warga masyarakat yang terdidik mahasiswa harus memperhatikan keterampilan menulisnya.

Salah satu cara yang dapat ditempuh adalah berlatih menggunakan bahasa Indonesia, baik dalam penulisan makalah, laporan kegiatan ataupun skripsi. Untuk itu mahasiswa wajib berlatih terus-menerus dalam proses menulis ilmiah.

Menulis Makalah dalam perguruan tinggi yang ditulis oleh mahasiswa khususnya masih semester 1 (satu) perlu pendampingan dalam menulis makalah, Artinya, makalah seperti ini berfungsi sebagai wadah belajar bagi mahasiswa, media berlatih bernalar dan berbahasa secara baik dan benar. Sebagai sarana pembinaan dan pengembangan bahasa, makalah ilmiah hendaknya tetap memerhatikan kaidah-kaidah tata bahasa Indonesia.

Berkenaan dengan pengguna bahasa dalam makalah sebagai alat/media belajar mahasiswa tergolong media ilmiah. Untuk itu, penggunaan bahasa di makalah mahasiswa dituntut taat kaidah, dan mengurangi kesalahan berbahasa.

Namun, pemakaian bahasa di makalah mahasiswa ternyata memiliki beberapa kelemahan dan kesalahan, kalimat yang terdapat dalam Makalah tidak

efektif, pilihan kata tidak tepat, penulisan kata-kata bentukan banyak kesalahan. Hal seperti ini tidak sejalan dengan salah satu fungsi keterampilan menulis ilmiah.

METODE

Metode penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif. Deskriptif kualitatif adalah metode penelitian yang menghasilkan data berupa kata-kata tertulis. Metode kualitatif dipilih karena pada penelitian ini yang diteliti adalah bentuk-bentuk kesalahan yang terdapat dalam makalah yang dibuat mahasiswa.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian berjudul, “Kesalahan ejaan dalam makalah Bahasa Indonesia program studi Pendidikan Matematika Universitas PGRI Banyuwangi” dimaksudkan untuk mendeskripsikan kesalahan ejaan meliputi : Penulisan Huruf, Penulisan huruf besar dan Penulisan huruf miring.

Kesalahan ejaan merupakan kesalahan yang banyak ditemukan pada penulisan makalah mahasiswa khususnya pada semester 1 (satu). Berdasarkan data yang terkumpul kesalahan ejaan yang terbanyak adalah kesalahan penulisan kata, sedangkan kesalahan terkecil adalah kesalahan penulisan tanda baca hubung. Akan tetapi, apabila dicermati ternyata kesalahan penulisan huruf merupakan

kesalahan yang selalu terjadi pada setiap makalah.

Untuk mendapatkan gambaran kesalahan ejaan dapat dilihat tabel (1.2).

Tabel (1.2) Rekapitulasi Kesalahan Makalah Sejarah Sastra Indonesia.

No	Makalah Sejarah Sastra Indonesia	Kesalahan ejaan		
		PH		
		A	B	C
1	Makalah	1	1	-
2	Makalah	-	-	1
3	Makalah	1	1	
4	Makalah	-	1	1
5	Makalah	1	1	-
6	Makalah	-	1	-
7	Makalah	1	1	1
8	Makalah	-	1	-
`Jumlah		4	7	3

Keterangan:

- (1) PH : kesalahan penulisan huruf
 -PH A: penulisan huruf
 -PH B: penulisan huruf besar atau kapital
 -PH C: penulisan huruf miring

Berikut data kesalahan penulisan huruf pada makalah mahasiswa

- 1) Saya mengambil topic ini agar dapat lebih mengetahui sastra.... (1/1/PH-A/MK1)
- 2) Latar belakang perubahan politic yang sangat mendadak...(2/1/PH-A/MK3)
- 3) Factor-factor yang merugikan perkembangan kebudayaan rakyat...(3/1/PH-A/MK5)
- 4) Novel adalah sebuah sebuah karya karya fiksi yang tertulis dan narativ....(4/1/PH-A/MK7)

Pada data (1), (2), dan data (3) kesalahan disebabkan oleh penulisan huruf. Pada data (1) dalam bahasa Indonesia penulisan kata “topic” dan “politic” yang berasal dari bahasa asing seharusnya ditulis menggunakan huruf /k/ bukan dengan huruf /c/ sehingga menjadi “topic”. Kesalahan penulisan kata “topic” yang menggunakan huruf /c/ tersebut bukan sepenuhnya kesalahan mahasiswa, tetapi bisa saja disebabkan oleh program komputer yang ada. Pada data (4) kata “narativ” yang ditulis menggunakan huruf /v/ seharusnya ditulis menggunakan huruf /f/, sehingga menjadi “v”,

Berikut data kesalahan penulisan huruf besar atau kapital pada makalah mahasiswa

5. Sastra pada dasarnya merupakan ciptaan.... (5/1/PH-B/MK1)
6. bercorak lebih realistik dibanding karya Angkatan Pujangga Baru...(6/1/PH-B/MK3)

7. karya sastra di Indonesia pada kurun waktu setelah tahun....(7/1/PH-B/MK6)

8. novel adalah sebuah sebuah karya karya fiksi yang tertulis dan narativ....(8/1/PH-B/MK7)

Pada data (5), (6), (7) dan (8) kesalahan disebabkan oleh penulisan huruf Kapital. Pada data (5), (6), (7) dan (8) dalam bahasa Indonesia penulisan kata depan seharusnya dengan huruf Kapital.

Berikut data kesalahan penulisan huruf miring pada makalah mahasiswa

9. Balai Pustaka biasa kita sebut dengan Bacaan Liar.... (9/1/PH-C/MK2)

10. Komisi untuk Bacaan Sekolah Pribumi dan Bacaan Rakyat atau Commissie voor de Inlandsche School en Volksectuu.... (10/1/PH-C/MK4)

11. Penulis yang kental dengan feminism atau mayoritas tulisannya....(11/1/PH-C/MK7)

Pada data (9), (10), dan (11) kesalahan disebabkan oleh penulisan huruf miring. Pada data (9), (10), dan (11) dalam bahasa Indonesia penulisan kata asing atau istilah asing seharusnya huruf miring

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis diperoleh kesimpulan makalah mahasiswa program studi matematika sebagai wadah ilmiah ternyata mengalami kesalahan penggunaan ejaan. Kesalahan tersebut tidak sepenuhnya dilakukan

oleh mahasiswa. Namun, bisa saja disebabkan oleh terbatasnya pengetahuan dan program komputer yang ada, sehingga penulisan melanggar ketentuan EYD.

Berdasarkan hasil penelitian ternyata kesalahan ejaan merupakan kesalahan terbanyak. Berdasarkan data yang terkumpul kesalahan ejaan yang terbanyak kesalahan penulisan huruf besar atau kapital. Berdasarkan temuan beberapa kesalahan penggunaan bahasa Indonesia, penulis makalah terutama pada teknis pengetikan perlu membuat program komputer yang menggunakan kaidah penulisan bahasa Indonesia. Hal ini dimaksudkan untuk menghindari kesalahan ejaan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, E. Zaenal dan S. Amran Tasai. 2006. *Cermat Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta : Akademika Pressindo.
- Badudu, J. S. 1985. *Cakrawala Bahasa Indonesia*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Badudu, J. S. 1989. *Inilah Bahasa Indonesia Yang Benar II*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Keraf, Gorys. 1984. *Komposisi*. Ende Flores : Nusa Indah.
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Moleong, Lexy J. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya

- Muslich, Masnur. 2009. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Ramlan, M. 1985. *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta : CV. Karyono
- Setyawati, Nanik. 2010. *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2007. *KBBI*. Jakarta : Balai Pustaka.